

UFSJ - UNIVERSIDADE FEDERAL DE
SÃO JOÃO DEL-REI

CENTRO DE ENSINO
COORDENADORIA DO CURSO DE
FILOSOFIA

PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA:	Didática Geral	ANO	2008	Semest.	2º
		CARGA HORÁRIA		PRÉ-REQUISITOS:	
		T: 60	S: 4	-	
PROFESSORA:	Betânia Maria Monteiro Guimarães			Dept DECED	

EMENTA

Estudo do processo educativo escolar:

- situado histórica e culturalmente
- mediado por fundamentos teórico-metodológicos das Ciências Humanas e Sociais e pelas teorias ou tendências críticas e não críticas da Educação no Brasil
- inserido numa determinada forma de organização do trabalho pedagógico.

OBJETIVOS

Em decorrência da direção política de desenvolver uma prática pedagógica articulada com os reais interesses dos alunos, são objetivos deste plano:

- discutir as concepções de educação e suas relações históricas e sociopolíticas;
- descrever as relações entre o processo ensino-aprendizagem e as tendências pedagógicas e correntes da educação brasileira;
- propor discussões sobre a prática escolar e pensar formas de atuação profissional visando a um maior comprometimento político-pedagógico;
- produzir coletivamente alternativas de prática de ensino, visando à renovação do trabalho pedagógico;
- elaborar planos de aulas constituídos de seus elementos e fundamentados em referências teórico-metodológicas;
- refletir sobre a realidade e desafios do magistério, as competências e compromisso do professor como um profissional da educação e a importância da relação professor/aluno no processo de ensino-aprendizagem.

CONTEÚDO

O conteúdo a ser trabalhado será definido a partir das necessidades colocadas pela prática social dos alunos, uma vez que a função do saber sistematizado será a de explicar os problemas levantados por esta mesma prática. Como temas básicos incluem-se:

- Concepções de educação e prática pedagógica
 - Multiplicidade e variedade de conceitos de educação e suas relações com a prática pedagógica;
 - Concepção de educação subjacente aos conceitos de homem, mundo, cultura, conhecimento, escola, ensino-aprendizagem, professor/aluno, metodologia, avaliação.
- O processo de ensino-aprendizagem e sua relação com as diferentes tendências e correntes da educação brasileira tendências pedagógicas e as concepções de filosofia educacional;
 - Relação entre pressupostos teóricos e prática docente;

a Didática como teoria da instrução e do ensino: tendências pedagógicas.

3. Relação Educação – Sociedade

- Educação, cultura e crise dos valores;
- Ensino para o desenvolvimento de competências básicas para ensinar.
- Avaliação: eficácia e eficiência.

4 Planejamento no ensino

- Por que planejar? Quem para quem? O que para quem?
- Plano de curso por unidades
- Plano de unidade
- Plano de aula.

5. Magistério: realidade e desafios, novas exigências educacionais.

Por que ser professor?

Crise de identidade, crise de sentido.

Educação para uma vida sustentável.

Ser professor, ser educador.

METODOLOGIA E RECURSOS AUXILIARES

O trabalho será desenvolvido através de leituras selecionadas, depoimentos de situações reais de ensino, apresentação de vídeos com reflexão sobre questões significativas, questionamentos, discussões em grupo, análises e sínteses visando à construção de um referencial teórico-metodológico que permita a compreensão do processo ensino-aprendizagem e ofereça condições de intervenção neste processo.

AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados permanentemente pela participação efetiva nas atividades de sala de aula e pelas tarefas propostas para realização individual e/ou em grupo, escritas e/ou orais.

Também será feita a auto-avaliação, momento de análise do próprio desempenho em relação a alguns itens previamente propostos.

Para que os objetivos sejam alcançados é fundamental que os alunos:

- façam as leituras sugeridas, apresentem-se em trabalhos pré-determinados, participem das discussões, organizem o próprio posicionamento teórico-metodológico;
- produzam textos escritos coletiva ou individualmente, dependendo da pertinência dos mesmos.

Esses critérios orientarão a avaliação a ser realizada pela professora e a auto-avaliação dos alunos, expressas em notas de acordo com o atual Regimento Geral da UFSJ.

BIBLIOGRAFIA

Básica:

BRANDÃO, Carlos R. *O que é educação*. São Paulo Brasiliense, 1991

CANAU, Vera Maria (org.). *A Didática em questão*. Petrópolis: Vozes, 1984.

_____. *Rumo a uma nova Didática*. Petrópolis: Vozes, 1988.

COMÊNIO, João Amós. *Didática magna: tratado da arte universal de ensinar tudo a todos*. Porto: Fundação Calouste Gulbenkian, 1957.

CURY, Carlos R. Jamil. Tendências do ensino no Brasil hoje. *Revista Educação e Sociedade*, 1986. 25

FREIRE, Paulo. *Educação e mudança*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.

_____. *Professora sim, tia não: cartas a quem ousa ensinar*. São Paulo: Olho D'Água, 1993.

_____. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 1997.

- GADOTTI, Moacir. *Concepção dialética de educação: um estudo introdutório*. São Paulo: Cortez, 1986.
 _____ . *Perspectivas atuais da educação*. Porto Alegre: Artmed, 2000.
- IMBERNÓN, Francisco. *Formação docente e profissional: formar-se para a mudança e a incerteza*. São Paulo: Cortez, 2000.
- KONDER, Leandro. *Crise dos valores, educação e cultura*. 2000, (mimeo).
- LARA, Tiago Adão. *A escola que não tive... O professor que não fui...* São Paulo: Cortez, 1996.
- LIBANÉO, José Carlos. *Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos*. São Paulo: Loyola, 1984.
 _____ . *Didática*. São Paulo: Cortez, 1992.
 _____ . *Adeus professor, adeus professora? Novas exigências educacionais e profissão docente*. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2004.
- LORIERI, Marcos Antonio. *Filosofia: fundamentos e métodos*. São Paulo: Cortez, 2002.
- LUCKESI, Cipriano Carlos. *Filosofia da Educação*. São Paulo: Cortez, 1994.
- MORETTO, P. Vasco. *Prova: um momento privilegiado de estudo, não um acerto de contas*. 8. ed. Lamparina, 2008.
 _____ . *Planejamento: planejando a educação para o desenvolvimento de competências*. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.
- MORIN, Edgar. *Os sete saberes necessários à educação do futuro*. São Paulo: Cortez; Brasília: Unesco, 2000

Geral:

- ALVES, Rubem. *Conversas com quem gosta de ensinar*. Cortez: São Paulo, 1983
- MARTINS, Pura Lúcia. *Didática teórica – Didática prática: para além do confronto*. São Paulo: Loyola, 1989.
- MIZUKAMI, Maria das Graças N. *Ensino : as abordagens do processo*. São Paulo: E P U, 1986.
- NUNES, Clarice. Anísio Teixeira: a poesia da ação. *Revista Brasileira de Educação*
- OLIVEIRA, Maria Rita N. S. *Didática Presença Pedagógica*. mar. abr./ 1995.
- PENIN, Sonia T. de S. *A aula : espaço de conhecimento, lugar de cultura*. Campinas: Papirus, 1994.
- PERALVA, A. T. *et al.* Quando o sociólogo quer saber o que é ser professor. Entrevista com François Dubet. *Revista Brasileira de Educação n.5 e 6*. São Paulo: ANPEd, 1998, p. 222-231.
- PERRENOUD, Phillipe. *Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens - entre duas lógicas*. Tradução de Patrícia Chittoni Ramos. Porto Alegre: Artmed, 1999.
 _____ . *Dez novas competências para ensinar*. Porto Alegre: Artmed, 2000.
- PESSANHA, Eurize Caldas. *Ascensão e queda do professor*. São Saviani, Dermeval. *Escola e democracia*. São Paulo: Cortez, 1983.
- VASCONCELLOS, C. S. *Planejamento*. São Paulo: Libertad, 1995,
- VEIGA, Ilma P. A. (Org.) *Repensando a Didática*. Campinas: Papirus, 1989.
 _____ . (Org.) *Técnicas de ensino: por que não? 2. Ed.* Campinas: Papirus, 1993.
- Sites: lite.fae.unicamp.br/papet/am013/index.htm

Outros textos, filmes poderão ser utilizados ou indicados de acordo com o desenvolvimento da disciplina e interesses surgidos por parte dos alunos.

 Professora Betânia M. M. Guimarães

Data ___/___/___

 Assinatura do Coordenador de Curso

Data ___/___/___